Краевые соревнования учащихся образовательных учреждений Ставропольского края «Школа безопасности»

Буденновский район 22-25 апреля 2017г.

Условия проведения Конкурсной программы

Конкурсная программа включает **обязательные конкурсы:**

1.*«Визитная карточка»*

2. *«Военно-патриотическая песня»*

 **заочные конкурсы по выбору:**

**- *конкурс*** *по созданию* ***видеоролика/ фильма, презентации*** *на тему: «О деятельности Движения «Школа безопасности» родного региона»*

*-* ***фотоконкур****с «Один миг из жизни спасателя»/«Школа безопасности - школа жизни»*

*-* ***конкурс*** *детско-юношеского* ***художественно-изобразительного творчества*** *«Калейдоскоп «Школа безопасности»»*

*-* ***конкурс******учебных и методических материалов*** *в помощь организаторам детско-юношеского общественного движения «Школа безопасности»*

*-* ***литературно-художественн****ый* ***конкурс****.*

Оценка выступлений команды в конкурсной программе производится путем экспертной судейской оценки. Протесты на результат конкурсной программы не принимаются.

**Для зачета вида «конкурсная программа» команде необходимо участвовать минимум в 2-х обязательных конкурсах.**

Результаты заочных конкурсов по выбору, идут в зачет конкурсной программы, но не являются обязательными.

Максимальное количество баллов в конкурсной программе - **100 баллов** (Сумма набранных баллов в двух обязательных конкурсах плюс три лучших результата по заочным конкурсам. Если команда не участвует в заочных конкурсах в общий зачет команде идут баллы набранные на обязательных конкурсах).

**Условия проведения конкурсной программы**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ**

1. **«Визитная карточка» *(****максимальное количество баллов-20****)***

Команда в любой форме (проза, стихи, песни, монтаж и т.д.) представляет информацию о своей территории и о себе. Руководитель может выступать только в роли аккомпаниатора. Время выступления не должно превышать 5 минут. *Критерии оценки:*

* Массовость 2б.
* Оригинальность 3б.
* соответствие выступления тематике 3б.
* качество художественного исполнения 4б.
* активность участников 2б.
* музыкальное и художественное оформление 2б.
* сценическая культура 4б.
1. **«Конкурс военно-патриотической песни»**

 ***(****максимальное количество баллов-20****)***

Командой в полном составе исполняется песня военно-патриотической тематики. Сопроводительный текст и инсценировка не оцениваются.

*Критерии оценки:*

- выбор репертуара (соответствие заданной тематике) 4б.

- качество исполнения 5б.

- исполнительская культура (внешность, артистизм) 5б.

- массовость 3б.

- оригинальность 3б.

**КОНКУРСЫ ПО ВЫБОРУ**

ЛУЧШИЕ КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ НАПРАВЛЯЮТСЯ НА ВСЕРОССИЙСКИЕ КОНКУРСЫ

1. **Конкурс по созданию видеоролика/ фильма, презентации на тему:**

**«О деятельности Движения «Школа безопасности» родного региона.**

*(максимальное количество баллов-20)*

**Участники Конкурса:** обучающиеся общеобразовательных организаций, участники ВДЮОД «Школа безопасности», члены ВСКС, РОССОЮЗСПАСа, педагоги образовательных учреждений, методисты, преподаватели и студенты педагогических ВУЗов и учреждений среднего профессионального образования, педагоги дополнительного образования, методисты, работники оргмассового направления и другие граждане Российской Федерации.

**Номинации Конкурса:**

* видеоролик/видеоклип;
* компьютерная презентация;

***Видеоклип/видеоролик*** или просто клип (от англ. clip) — непродолжительная по времени художественно составленная последовательность кадров. Видеоклипы наиболее часто применяются для рекламы и для визуального сопровождения аудиокомпозиций на телевидении. Искусство съёмки и монтажа видеоклипов выделяют как отдельный короткометражный подвид киноискусства. Клипы обычно имеют более «дробный» монтаж, по сравнению с короткометражным кино, и в них более часто используются спецэффекты.

***Презентация*** (от лат. praesento - представление) - документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.). Цель презентации - донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Презентация является одним из маркетинговых и PR инструментов. Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления.

**Порядок участия в Конкурсе:**

* заявку на участие в конкурсе (см. Приложение 1);
* творческий проект по теме «О деятельности Движения «Школа безопасности» родного региона» на электронном носителе (в форматах MPG., AVI., MOV., RealVideo, ASF, WMV., DivX., Xvid., MP4., FLV.):

а) видеоролик/видеоклип – длительностью не более 7 минут;

в) компьютерная презентация в формате Microsoft PowerPoint - не более 30 слайдов.

* Фотографию автора, разрешением не менее 300 dpi в электронном виде, и размером 20х30 см в цветном изображении.

**Представленные на Конкурс материалы не возвращаются.**

**Участие в конкурсе дает право Оргкомитету использовать творческие проекты в популяризации деятельности ВДЮОД «Школа безопасности» путем размещения в сети интернет, социальных сетях, осуществлять показ при проведении творческих мероприятий Движения «Школа безопасности» и т.п.**

*Критерии оценки:*

* авторский подход 4б.
* воспитательная, развивающая и обучающая ценность 4б.
* соответствие заявленной темы 4б.
* новаторство и оригинальность 4б.
* соответствие проекта возрасту участника, выполнившего проект 4б.

**2.Фотоконкурс «Один миг из жизни спасателя»/«Школа безопасности - школа жизни»**

**(**максимальное количество баллов - 20)

**Участники Конкурса:** обучающиеся общеобразовательных организаций, участники ВДЮОД «Школа безопасности», члены ВСКС, РОССОЮЗСПАСа, педагоги образовательных учреждений, методисты, преподаватели и студенты педагогических ВУЗов и учреждений среднего профессионального образования, педагоги дополнительного образования, методисты, работники оргмассового направления и другие граждане Российской Федерации.

***Документальная (репортажная) фотография -*** это, как правило, серия снимков на определенную тему, об определенном событии, выполненных в хронологическом порядке.

***Жанровая фотография*** – непостановочная фотография. Фотограф не имеет право вмешиваться в происходящее и как-то пытаться срежиссировать снимок – его модели естественны и сняты в естественных обстоятельствах. Направление «жанр» запечатлевает моменты повседневной жизни человека, какие-то бытовые сценки. Нередко жанровые фотографии имеют не один, а несколько смыслов, которыми их наполняет фотограф во время съемки. И, самое главное – это фотография о человеке, главный герой снимка – человек. И он вам не позирует! Жанровая фотография характерна обращением к событиям и сценам повседневной жизни.

***Художественная фотография*** - фотография, созданная как предмет искусства - то есть отражающая эмоции и восприятие, замысел художника.

**Для участия необходимо оформить**:

* заявку на участие в конкурсе (см. Приложение 1);
* Фотографию размером А4 (20х30 см) или А3 (30х40 см) в цветном изображении в фоторамке с оргстеклом и в электронном виде разрешением не менее 300 dpi.
* Фотографию автора, разрешением не менее 300 dpi в электронном виде, и размером 15х20 см в цветном изображении.

***Фотографии не возвращаются. Участие в конкурсе дает право Оргкомитету использовать фотоработы в популяризации деятельности ВДЮОД «Школа безопасности» путем размещения в сети интернет, социальных сетях, осуществлять показ при проведении творческих мероприятий Движения «Школа безопасности» и т.п.***

*Критерии оценки:*

* авторский подход; 5б.
* воспитательная, развивающая и обучающая ценность; 5б.
* соответствие заявленной темы; 5б.
* новаторство и оригинальность; 5б.
1. **Конкурс детско-юношеского и молодежного художественно-изобразительного творчества «Калейдоскоп «Школа безопасности»**

(максимальное количество баллов-20)

**Номинации Конкурса:**

* Рисунок
* Постер – художественный плакат (выражение основной мысли автора)
* Макет рекламного баннера
* Коллаж

***В номинации «Коллаж» принимаются изображения, представляющее собой сочетание нескольких разнородных элементов и материалов, произведений искусства и реальных объектов, изготовленное путем наклеивания на какую-либо основу***.

Техника исполнения может быть любая: графика, пастель, гуашь, художественная вышивка, ручное ткачество, гобелен, лоскутное шитье, роспись на ткани и роспись по дереву, инкрустация и художественная обработка кожи, бисероплетение, торцевание и т.п.

Работы могут сопровождаться стихами, пословицами и т.п

**Тематика работ, представляемых на Конкурс**:

* чрезвычайные ситуации и их предупреждение;
* действия в условиях чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим;
* работа, учеба и быт профессиональных спасателей, добровольцев и волонтеров, членов РОССОЮЗСПАСа, ВСКС и участников ВДЮОД «Школа безопасности», занятия спасательным и пожарно-спасательным спортом;
* чрезвычайные ситуации в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры и т.д.;
* современная спасательная техника и перспективы ее развития;
* нарушения правил безопасности жизнедеятельности, являющиеся причинами возникновения чрезвычайных ситуаций;
* реклама и юмор в спасательном деле;
* деятельность аварийно-спасательных служб, а также другие направления спасания людей (детей) и материальных ценностей.

*Критерии оценки:*

* соответствие заявленной темы 2б.
* новаторство и оригинальность 5б.
* высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения 5б.
* соответствие работы возрасту учащихся 3б.
* эстетический вид изделия (оформление изделия). 5б.

**Формат работ:** формат работ только 210 х 300 мм и 300 х 400 мм, работы принимаются в рамках с оргстеклом;

**Требования к работам** не должны ограничивать творческий поиск участников, сужать разнообразие представляемых на Конкурс работ.

На обратной стороне работ указываются: фамилия, имя, отчество автора, возраст, название работы, техника исполнения, наименование учреждения (название студии), фамилия, имя, отчество руководителя, адрес учебного заведения.

**Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются, могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.**

1. **Конкурс учебных и методических материалов в помощь** **организаторам Всероссийского детско-юношеского общественного движения «Школа безопасности»**

*(максимальное количество баллов-20)*

В Конкурсе могут принимать участие педагоги и специалисты (отдельные авторы и авторские коллективы) образовательных организаций всех видов и типов, специалисты министерств, ведомств и организаций, сотрудники научных организациях, члены общественных организаций Российской Федерации, работники оргмассового направления и представители РОССОЮЗСПАСа, ВСКС и ВДЮОД «Школа безопасности». Возраст и педагогический стаж участников не ограничен.

 **Номинации Конкурса**

* Учебно-методическое пособие
* Информационно-методические материалы
* Методические рекомендации по организации учебного процесса;
* Учебно-методическая разработка по проведению тематического мероприятия с детьми «От предмета ОБЖ к безопасной жизни!»
* Дидактические материалы
* Информационные технологии в учебно-воспитательном процессе.

**Для участия необходимо:**

* заявка-анкета участника (*Приложение 1*);
* текст конкурсной работы на русском языке на бумажном носителе (1 экз.). Листы должны быть сброшюрованы, пронумерованы, без пластиковых файлов, шрифт Times New Roman, кегль 14;
* электронный вариант всех конкурсных документов на CD диске (документы в формате .doc для Windows – 2000 и более новых версий, иллюстрации в формате .jpg). Каждый электронный документ – в отдельном файле с соответствующим названием. В каждом файле на каждой странице документа указываются ФИО участника и название образовательной организации (колонтитул).

*Представленные на Конкурс материалы не возвращаются. Участие в конкурсе дает право Оргкомитету использовать творческие проекты в популяризации деятельности ВДЮОД «Школа безопасности» путем размещения в сети интернет, социальных сетях, при проведении творческих мероприятий Движения «Школа безопасности», ВСКС, РОССОЮЗСПАСа.*

Представляя свои работы на Конкурс, участники гарантируют, что они являются авторами и не нарушают чьих-то авторских прав.

Соблюдение прав участников Конкурса на интеллектуальную собственность обеспечивается Оргкомитетом Конкурса.

*Критерии оценки*

* новизна и актуальность 3б.
* педагогическая целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм в области воспитания культуры безопасности жизнедеятельности 5б.
* наличие системы отслеживания образовательных результатов 2б.
* учет национально-региональных особенностей 2б.
* научная и фактическая достоверность 2б.
* качество оформления и наглядность 3б.
* возможность использования данных методических материалов участниками ВДЮОД «Школа безопасности». 3б.

**5.Литературно-художественный конкурс «Героям спасателям посвящается»**

*(максимальное количество баллов-20)*

Возраст участников определяется на момент даты проведения финала Конкурса.

 **Номинации Конкурса**

* **Очерк** - самый достоверный вид повествовательной, эпической литературы, отображающий факты из реальной жизни, в художественной литературе одна из разновидностей рассказа, отличается большей описательностью, затрагивает преимущественно социальные проблемы. Публицистический, в т.ч. документальный, очерк излагает и анализирует реальные факты и явления общественной жизни, как правило, в сопровождении прямого истолкования их автором.
* **Рассказ** - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью как более развернутой формой повествования.
* **Басня** - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием.
* **Сказка (сказание)** - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, бывальщины).
* **Стихотворение** - написанное стихами литературное произведение небольшого объема.
* **Эссе** - жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.
* **Частушка** - небольшое произведение устной народной поэзии с шутливым, сатирическим или лирическим содержанием.
* **Юмореска** - музыкальная пьеса шутливого характера; юмористическая миниатюра в прозе или стихах.

**Тематика материалов, представляемых на Конкурс:**

* Профилактика и предупреждение опасных и чрезвычайных ситуаций в быту, в природных условиях, на производстве и т.д.;
* действия в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи спасателям;
* работа, учеба и быт профессиональных спасателей;
* современная спасательная техника и перспективы ее развития;
* нарушения правил безопасности, являющиеся причинами возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
* реклама и юмор в спасательном деле;
* история развития и деятельность РОССОЮЗСПАСа, ВСКС и ВДЮОД «Школа безопасности».

***Специальная номинация:***

В номинации "Эссе" принимаются мини-сочинения на тему "Здоровая семья – здоровое будущее".

**Требования к материалам, представляемым на конкурс:**

* Литературное творчество (рассказ, эссе и прочие материалы в соответствии с номинациями конкурса) должны быть выполнены в 14 кегле шрифта Times New Roman и содержать не более 5 печатных страниц. (В случае если текст сопровождается фотографиями, то фотографии должны быть вложены отдельным файлом);
* фотография автора в формате JPEG разрешением не менее 300 dpi;

 **Порядок участия в Конкурсе**

Для участия необходимо:

* заявку-анкета участника Конкурса (*Приложение 1*);
* текст конкурсной работы на русском языке на бумажном носителе (1 экз.). Листы должны быть сброшюрованы, пронумерованы, без пластиковых файлов, шрифт Times New Roman, кегль 14;
* электронный вариант всех конкурсных документов на CD диске (документы в формате .doc для Windows – 2000 и более новых версий, иллюстрации в формате 300.jpg). Каждый электронный документ – в отдельном файле с соответствующим названием. В каждом файле на каждой странице документа указываются ФИО участника и название образовательной организации (колонтитул).

Представляя свои работы на Конкурс, участники гарантируют, что они являются авторами и не нарушают чьих-то авторских прав.

Соблюдение прав участников Конкурса на интеллектуальную собственность обеспечивается Оргкомитетом Конкурса.

*Критерии оценки:*

* творческий подход к выполнению работы 3 б;
* соответствие заявленной темы 4 б;
* новаторство и оригинальность 2 б;
* содержательность, глубина и полнота раскрытие темы 4 б;
* соответствие языка и стиля материала мыслям, чувствам и настроениям, которые вызывает тема, привлекаемый для ее раскрытия фактический материал 3 б;
* смысловая и изобразительная акцентировка, эмоционально-экспрессивное подчеркивание, создание контрастно-красочного фона повествования 3 б.

*Приложение 1*

**Заявка**

на участие в конкурсе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| Регион  |
| Автор (Фамилия, имя, отчество полностью)  |
| Дата рождения  |
| Адрес местожительства  |
| Контактный телефон  |
| Адрес электронной почты  |
| Образовательная организация, класс или место работы, должность  |

 М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись директора образовательного учреждения) (расшифровка подписи)